



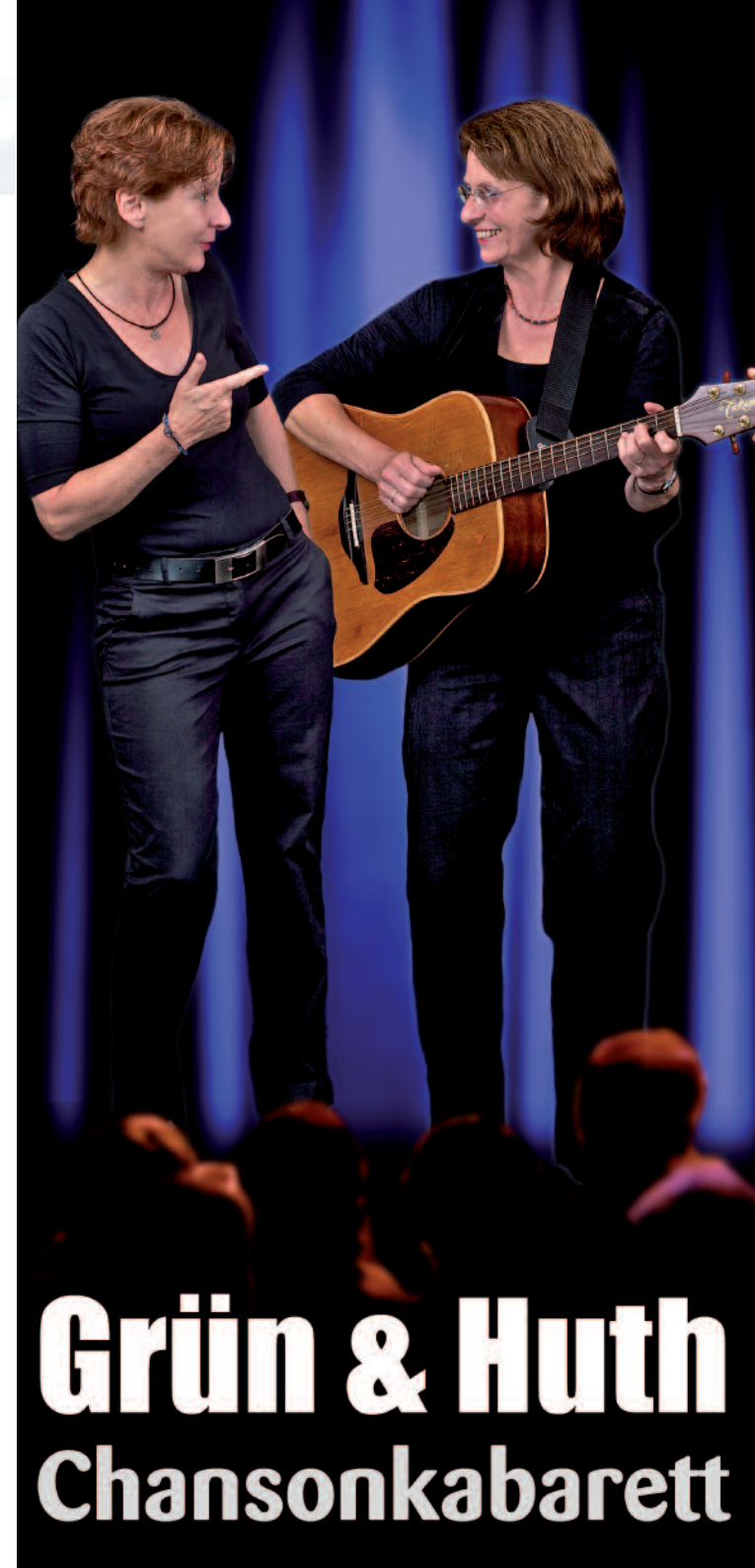
**Ursula Hoffmann**  
Gesang, Gitarre, Mandoline,  
Ukulele, Melodika

**Stephanie Huthmacher**  
Gesang, Gitarre, Klavier

**Bisherige Alben:**

- Bonn am Rhein (1997)
- Triffst sich gut (2000)
- So weit, so gut (2003)
- Ich singe heut mal nur für mich (2006)
- Die Dinge des Lebens (2010)

Kontakt:  
[www.gruen-und-huth.de](http://www.gruen-und-huth.de)  
[Ursula@gruen-und-huth.de](mailto:Ursula@gruen-und-huth.de)  
[Stephanie@gruen-und-huth.de](mailto:Stephanie@gruen-und-huth.de)



# Grün & Huth Chansonkabarett

# Grün & Huth

**Grün & Huth** – das sind zwei Frauen, Stephanie Huthmacher und Ursula Hoffmann, die singen, **Chansons, Songs, Lieder**, wie auch immer man es nennen mag.

Jedenfalls singen sie und das schon lange und gut. „Zwei klangvolle Stimmen, die perfekt harmonieren, minutös phrasiert“, so die Kritik.

Grün & Huth schreiben Texte über das Leben, mit allem, was es an Höhen und Tiefen zu bieten hat. Männer und Frauen und wie sie es immer wieder tapfer miteinander versuchen, über die Liebe also und andere Gefühle.

Ja die Liebe: hormonelle Entgleisung, überwältigende Romanze, eleganter One night stand oder was?

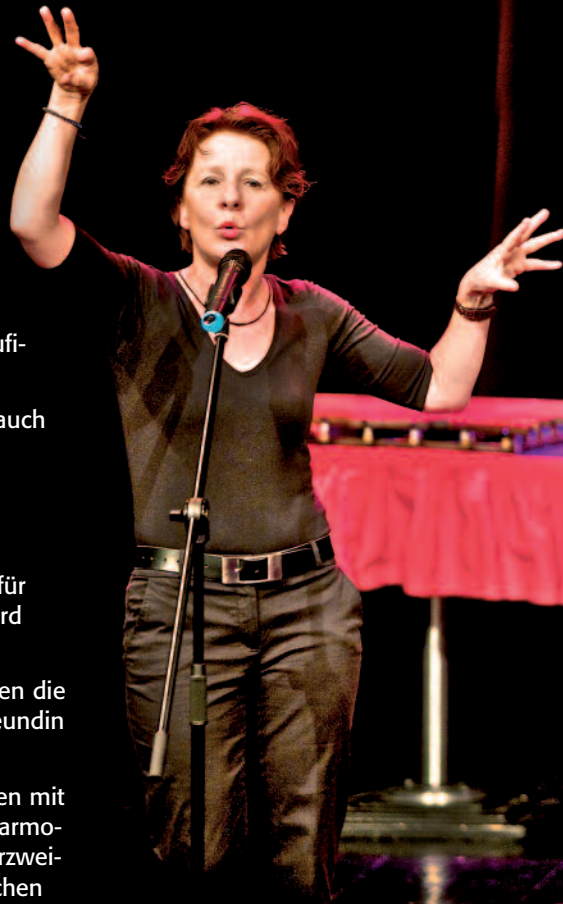
Ansatzweise gereift, streckenweise abgeklärt blicken sie musikalisch zurück auf reichlich Lebenserfahrung und präsentieren so ein vorläufiges Fazit, eine Rundumbetrachtung des Lebens.

So umfasst der Titelsong ihrer neuen CD dann auch die ganze Spanne der „Dinge des Lebens“, von Ganzkörpermassage, Männern mit angenehm warmen Füßen, kranken Hunden bis hin zur aufgeplatzten Mülltüte.

In ihrem Humor, in ihren Songs ist auch Raum für Nachdenkliches, einen doppelten Boden. Da wird auch schon mal lässig ein Gedicht eingestreut.

Die beiden schonen sich nicht. Ruhig und trocken die Eine, trifft ihr Spott die Andere, die gute alte Freundin mit ihren ewigen Liebesliedern.

Grün & Huth, die sich im Übrigen selbst begleiten mit Gitarre, Mandoline, Ukulele und Klavier, Mundharmonika und allerlei Gerassel versprechen einen kurzweiligen, auch immer männertauglichen musikalischen Abend.



*1. Platz der Jury und Publikumspreis beim Potsdamer Chansonfestival 2010*

## **Genial: Grün & Huth – Bonner Sieg im Schlosstheater**

Rheinischer Humor, spöttelnde Ironie und unsentimentale Heiterkeit – das war so wohltuend persönlich und originell, dass sie von Publikum und Jury gleichermaßen aufs Siegerpodest gehievt wurden.

*(Von Lothar Krone) Merkische Allgemeine 22.11.2010*

## **Universell und vielschichtig**

(...) Das Publikum lauschte ihren Liedern, die thematisch so universell und vielschichtig sind, wie das Leben, daß sie mit vornehmlich leisen Tönen auf musikalische Weise aufbereiten und analysieren.

Treffsicher wandeln sie auf dem schmalen Grat zwischen Betroffenheit und Schadenfreude.

*Bonner Rundschau*

## **Comedy-Festival in der „Harmonie“**

(...) Das Bonner Frauenduo Grün & Huth bot mit ihrem abwechslungsreichen Repertoire ein mitreißendes Programm, bei dem sie besonders mit ihrem parodistischen Abba-Medley das Publikum überzeugten. (...) *General Anzeiger Bonn*